



HAVEHISTORISK SELSKAB

Frederiksberg Runddel 3E - 2000 Frederiksberg

Program vinter/forår 2013

Foredrag:

ALLE FOREDRAG AFHOLDES KL. 17:00 på KU-life, Afdelingen for Skov og Landskab Rolighedsvej 23, 1958 Frederiksberg C. Personer, som ikke er medlemmer, betaler 50,- kr. for deltagelse i selskabets arrangementer.

Naturen og kunsten v/ Louise Skak-Nielsen & John Erichsen

Onsdag den 6. februar 2013 kl. 17.00

Forfatterne til den nyligt udkomne bog *Naturen og Kunsten* vil fortælle om deres værk om landskabshavens kulturhistorie.

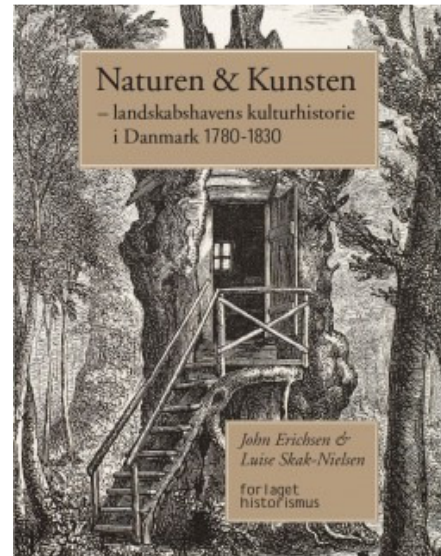
Naturen & Kunsten – landskabshavens kulturhistorie i Danmark 1780 – 1830 tager udgangspunkt i dette modsætningsfyldte begrebspar, som var centralt – ikke alene for den landskabelige have – men for tiden som sådan. Landskabshaven groede ud af en voksende naturfølelse og civilisationstræthed og skabte nye haveformer med naturen som forbillede, vel at mærke en arrangeret og forskønnet natur.

Naturen & Kunsten omhandler den landskabelige have i Danmark i årtierne omkring 1800, en brydningstid mellem oplysning og romantik. Landskabshaven var et kulturfænomen med store variationer, bl.a. bestemt af de topografiske forudsætninger, det sociale miljø og ejerens personlighed.

Naturen & Kunsten beskriver, karakteriserer og analyserer 15 kendte og ukendte haver, bl.a.: Frederiksberg Have, Gisselfeld, Aalholm, Sanderumgaard, Dronninggaard, Classens Have i København, en købmandshave i Aarhus og to præstegårdshaver på Falster. Bogen rummer et uddybende afsnit om tidens betydeligste havekunstner, Antoine Bosc de la Calmette, der skabte det romantiske haveanlæg Liselund på Møn. Her fremlægges et nyt syn på Danmarks kendteste landskabshave.

Læs mere på <http://historismus.dk/forlag/bog/naturen-kunsten>
Det vil være muligt at købe bogen denne aften til kr. 300,-

Det vil også denne aften være muligt at købe gamle numre af selskabets årsskrift til 40,- pr. stk.





HAVEHISTORISK SELSKAB

Frederiksberg Runddel 3E - 2000 Frederiksberg

Præsentation af bogskatte på Det Biovidenskabelige Fakultetsbibliotek

(I folkemunde kendt som "Landbohøjskolens fagbibliotek")

v/ Informations specialist **Knud Høgsberg**

Torsdag den 21. marts kl. 17.00.

Vidste du at der på Det Biovidenskabelige Fakultetsbibliotek på Frederiksberg gemmer sig en af de største skatte af havehistorisk litteratur og tegninger? Måske havde du en anelse - men nu har du muligheden for at få et direkte indtryk af klenodierne, når Knud Høgsberg åbner en del af samlingerne for os.



Grundstammen til Veterinærskolens Bibliotek, som det hed dengang, blev etableret i 1783. Gennem tiden har biblioteket selvstændigt gennemgået en stor udvikling både i samlingernes faglige sammensætning og antal værker. Bibliotekets nuværende bygning stod færdig i 1995 og danner en aktiv ramme for studiemiljøet på hele Campus.



I et af undervisningslokalerne på biblioteket vil der denne aften være fremlagt et udvalg af historiske bogværker af f.eks. Milner, Repton og selvfølgelig Antoine-Joseph Dezallier d'Argenville's værk *La théorie et la pratique du jardinage*. Biblioteket råder over flere farvelagte eksemplarer af dette pragtværk, der er lige til at falde i svime over.



Biblioteket er i øjeblikket i gang med et projekt hvor havehistoriske tegninger indscannes og gøres tilgængelige på nettet. Du vil også blive introduceret til disse nye muligheder for at søge information og inspiration.

Vi mødes præcis kl. 17 lige inden for indgangen til biblioteket på Dyrslægsvej 10, 1870 Frederiksberg C, hvor Knud Høgsberg vil tage imod os.

Efter fremvisningen på biblioteket afholdes den årlige generalforsamling, dette foregår ligeledes på biblioteket.