

Beretning fra tur til Fredensborg Slotshave

Onsdag den 2. september fortalte landskabsarkitekterne Pernille Thomsen og Christine Waage Rasmussen om Fredensborg Slotshave, og i sær om genetableringen af Brede Allé og Ballonpladsen. Vejret var fint og ca. 30 personer nød godt af deres meget levende og engagerede fortælling om arbejdet.

Christine fortalte, at Fredensborg Slotshave er anlagt ca. 1720 af Johan Cornelius Krieger for kong Frederik den 4. Denne første have indeholdt blandt meget andet de syv alléer, der stadig går som en vifte ud fra et stort halvcirkulært parterre foran slottet. Der har været gisninger om, at stjerneformen var anvendt, så haven kunne anvendes til parforcejagt. Christine fandt det ikke sandsynligt, men at formen alene er inspireret af disse samtidige anlæg. Under kong Frederik d. 5. blev såvel slot som have i 1760'erne ændret af Nicolas-Henri Jardin, bl.a. blev Brede Allé udvidet til den nuværende brede. Anlægsarbejderne blev imidlertid stoppet inden færdiggørelsen, da kongen døde i 1766 og da riget fattedes penge. I mange år skete der ikke intet, før haven i 1940'erne blev omlagt i mere landskabelig stil under landskabsgartner Rothe. Brede Allé blev imidlertid bevaret.

Skulpturrene i Brede Allé er udført i 1760'erne af den dengang unge Johannes Weidewelt og opsat i forbindelse med Jardins omlægning af haven. Figurene har siden været udsat for diverse uheldige istandsættelser og var efterhånden i en sådan stand, at det var nødvendigt genhugge de fleste. Samtidig blev det besluttet at genplante Brede Allé, hvor kun halvdelen af den oprindelige træække var bevaret.

I forbindelse med fældningen af de gamle træer blev der udtaget skiver til dendrokronologiske undersøgelser samt prøver af såvel rod som top til brug for gentest.

Pernille fortalte om overvejelser om valg af nye lindetræer, om samarbejde med folk i Sverige, Holland og Tyskland og ikke mindst om resultaterne af genundersøgelserne.

Dertil fik vi beretningen om hvordan hele retableringen af Brede Allé var blevet forsinket et år, for at man kunne undersøge om der var fredede, ynglende flagermus i træerne.

Endelig gennemgik Christine planerne om og oplevelserne i forbindelse med istandsættelsen af Ballonpladsen, herunder om udgravning af ruiner fra 1840'erne og om de beslutninger, der er taget i forbindelse med anlæggets nuværende udseende.

Så trods snigende kulde, gik vi alle i den grad oplyste og berigede fra haven.

Hele arbejdet med istandsættelsen af Brede Allé og Ballonpladsen er blevet fulgt af DR, som vil producere en udsendelse herom. Videre er der netop udsendt en bog: "Fredensborg Slot og Slotshave" med bidrag af Ulla Kjær, Bente Scavenius og Christine Waage Rasmussen. Endelig vil Christine Waage Rasmussen og Pernille Thomsen skrive om arbejdet i det kommende nummer af Fra Kvangård til Humlekave. Så glæd jer til af læse og høre mere om dette spændende anlæg.